MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS 22
HADES MYTHOLOGY
EDT

Shonen Manga

22

SAINT SEIYA THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI

EDT

ISBN: 978-84-9947-397-0

¡¡Partita, la madre de Tenma, aparece ante su hijo vistiendo una armadura oscura!! ¡Abrumado por la triste realidad, Tenma experimenta un gran cambio!

¡¡Parece dispuesta a acabar con su hijo para cumplir sus propias ambiciones!! ¿¡Cuál es la verdad que se esconde tras el golpe de esta madre!?

Saint Seiya
THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

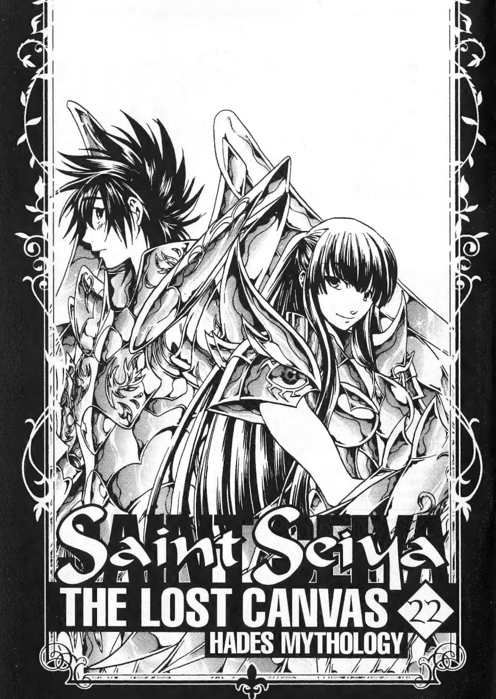
Publicación BIMESTRAL
www.editoresdetebeos.com

SHIORI TESHIROGI

¡En verano de 2010 estuve en una sesión de firmas en Hong Kong! ¡No viajaba al extranjero desde que estaba en primaria! He disfrutado muchísimo contemplando paisajes diferentes a los de Japón.
La sesión de firmas fue de lo más divertida. Nunca habría imaginado que fuera de Japón vendría tanta gente interesada en la serie. ¡Muchas gracias a todos los lectores del mundo que estáis leyendo esto ahora mismo!
Creo que estaba tan concentrada en el mercado japonés que no era consciente de todo lo que había más allá de nuestras fronteras.
Me ha hecho reflexionar sobre cómo es posible seguir siendo una misma y mantenerse neutral en medio del mundo.
Entre esto y aquello, he aprovechado para añadir un pequeño extra al final del tomo. Se trata de algo por lo que mucha gente me preguntó durante la sesión de firmas, así que espero que os ayude a resolver vuestras dudas.

¡Nos leemos!

MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS 22
HADES MYTHOLOGY
EDT



HISTORIA ORIGINAL:
MASAMI KURUMADA

MANGA:
SHIORI TESHIROGI

Saint Seiya
THE LOST CANVAS 22
HADES MYTHOLOGY

AARON

Un bondadoso joven que sueña con ser pintor. Su cuerpo ha sido elegido como manifestación del alma de Hades para convertir la Tierra en un mundo muerto.

SASHA

Hermana menor de Aaron y amiga de la infancia de Tenma. Es la reencarnación de Atenea en su época. Luchará para proteger la Tierra.

TENMA

Un huérfano de ascendencia japonesa y caballero de Pegaso en su época. Amigo de la infancia de Aaron, ahora convertido en Hades.

RESUMEN DE LO OCURRIDO

Tong-hu pone punto final a sus combates con Kagaho al atacarle con su "Dragón supremo". A las puertas de la muerte, el caballero del Bennu escucha la voz de su difunto hermano menor, que lo libera de las oscuras llamas de rabia que lo consumían, y deposita a Tong-hu sobre el suelo antes de extinguirse para siempre.
Mientras tanto, Tenma, Sasha y Regulus siguen su camino hacia el palacio maligno y en el templo de Saturno se encuentran con Radamantis, juez supremo de Hades al servicio de Pandora.
El poder de Radamantis pone contra las cuerdas a Tenma y sus compañeros. A pesar de haber perdido su cosmos, Sasha viste la armadura de Atenea, pero es incapaz de canalizar su poder y queda en una posición muy comprometida.
Sin embargo, la aparición de Yôma, el padre de Tenma, detiene el combate. Sorprendida al descubrir que Yôma ha estado manejando los hilos de la guerra sagrada y la verdad de su pasado, en el que acabó con la vida de su amiga Partita, Pandora se hunde.
Finalmente, Tenma descubre que Yôma resucitó como espectro a Partita, su madre.

PANDORA

Sirviente y mano derecha de Hades. Esta misteriosa mujer dirige los ejércitos de Hades y fue ella quien transmigró su alma al cuerpo de Aaron.

PARTITA

Defensora del palacio maligno. Resucitó gracias al poder de Yôma y ahora desea enfrentarse a su hijo Tenma, caballero de Pegaso.

RADAMANTIS

Uno de los tres cabecillas y jueces del ejército de Hades. Espectro del Wyvern y estrella celestial de la fiereza. Leal y letal guerrero que cumple las órdenes de su señor Hades tras recibir su sangre.

REGULUS

Caballero de oro de Leo. A pesar de su juventud, domina los golpes a la velocidad de la luz y es un genio del combate. Es de la misma generación que Yato.

YÔMA

Espectro de Mefistófeles, estrella celestial de los presagios y padre de Tenma. Robó el alma de Hades y ha estado manipulando la guerra sagrada.

Saint Seiya
THE LOST CANVAS 22
HADES MYTHOLOGY

Contenido

Capítulo 188 La mirada de la madre 5
Capítulo 189 Determinación 25
Capítulo 190 La verdad desnuda 45
Capítulo 191 Mi alma 65
Capítulo 192 La armadura divina 85
Capítulo 193 El camino a seguir 105
Capítulo 194 El recuerdo del león 125
Capítulo 195 Ilias 145
Capítulo 196 El día del destino 165
Anexo 185

Esta historia es de ficción. Cualquier parecido con personas, organizaciones o hechos reales es pura coincidencia.

CAPÍTULO 188.
LA MIRADA DE LA MADRE

NO ME VEAS COMO TU MADRE...
CAPÍTULO 188. LA MIRADA DE LA MADRE
¡¡...SINO COMO PARTITA DEL BÚHO, DEFENSORA DEL PALACIO Y ESTRELLA CELESTIAL DE LA REA-LEZA!!

¿DEFENSORA DEL PALACIO...? ¿UN ESPECTRO...?
PERO...
MA...
MAMÁ...
NO PUEDO LUCHAR... CONTRA TI...
¡NO DESPUÉS DE VERTE AL CABO DE TANTOS AÑOS!
¡NO PUEDO!
¡NO QUIERO HACERTE DAÑO!
¡PANDORA...!
ESCUCHA...
MAMÁ.

¡YÔMA TE HA LAVADO EL CE- REBRO, ¿VER- DAD?!
¡DE LO CONTRA- RIO, TÚ NO LE HARÍAS DAÑO A NADIE!
¡TE LO RUEGO! ¡¡TIENES QUE ABRIR LOS OJOS!!
!
¡¡MAMÁ!!
TEN- MA...

PORQUE VOY...
¡¿QUÉ?!
...A MATAR-TE.
ERES TÚ QUIEN DEBE ABRIR LOS OJOS.
HABLO EN SERIO, TENMA.

SUS OJOS...
LOS RECUERDO.
AQUELLA MIRADA.
AQUELLA SONRISA... AHORA ME PARECEN MENTIRA.
ERAS TAN FUERTE... ¡MAMÁ!

UGH...
UH...
NO PASA NADA, TENMA.
MAMÁ NO PERMITIRÁ QUE MUERAS.
¡¡NO LO PERMITIRE!!

SUS OJOS MIRABAN SOLO AL FRENTE, LLENOS DE DETERMINACIÓN.
CUANDO SUS OJOS TENÍAN ESA MIRADA, NADA PODÍA IMPEDIRLE CUMPLIR LO QUE SE PROPONÍA.
SI SE TRATABA DE PROTEGERME A MÍ, A SU HIJO, SE VOLVÍA ESPECIALMENTE FUERTE.
DEBERÍA SER ASÍ...

LO SIENTO, TENMA.
NO NIEGO QUE EN UN TIEMPO TE PROTEGÍ.
HASTA QUE PANDORA NOS ENCONTRÓ Y ACABÓ CONMIGO.
¡¡AHORA SU MIRADA BUSCA MI MUERTE!! ¡¡MAMÁ!!
PERO LO HICE CON UN OBJETIVO EN MENTE.

NECESITABA TU ALMA.
¡EL ALMA DE PEGASO, EL ASESINO DE DIOSES, EL MAYOR CRIMINAL DE LOS CIELOS!

AHORA ERES UN CABALLERO Y TU ALMA REBOSA DE COSMOS... MÁS QUE SUFICIENTE
¡¡UGH!!
ESTOY MUY CONTENTA, TENMA.
MIRA CUÁNTO HAS CRECIDO.
TU ALMA HARÁ REALIDAD EL DESEO DE YÔMA Y MÍO.

TU CAPACIDAD PARA MATAR A LOS DIOSES SERÁ NUESTRA.
¡¡LOS HUMANOS PROVOCAREMOS UNA REVOLUCIÓN EN EL OLIMPO!!
¡¡COMO MARIDO Y MUJER, PROTAGONIZAREMOS EL INICIO DE UNA NUEVA ERA MITOLÓGICA!!

¿POR ESO?
¿ESE ES VUESTRO OBJETIVO?
POR ESO, TENMA...
LA MUJER...
VOY A APODERARME DE TU ALMA.
YO TE DI A LUZ.
YO TE PROTEGÍ.
¿...QUE ME DIO LA VIDA?

¡¡UGH!!
NO PUEDO.
SU VOZ, SU OLOR...
SON...
...DEMASIADOS RECUERDOS.
!
ERES TÚ... SOLO TÚ...
¡¡MI MADRE!!
...
NIÑO ESTÚPIDO...

¡CREÍA QUE MI HIJO SERÍA MÁS FUERTE!
¡HASTA NUNCA, TENMA!
¡¡TU ALMA PERMANECERÁ CON NOSOTROS PARA SIEMPRE!!

COF
!!
COF
ESOS RELÁMPAGOS...
NO... PUEDE SER...
ASÍ QUE...
...ESE ES TU VERDADERO ROSTRO.

¡¡PARTITA!!
PAN-DO-RA.
¿¡TÚ TAM-BIÉN!?
ESTA VEZ...
VOY A ENTE-RRAROS A LOS DOS, ¡MADRE E HIJO!

¿VAS A EXTRAERLE EL ALMA A TU PROPIO HIJO PARA QUE TU MARIDO Y TÚ OBTENGÁIS EL PODER DE MATAR A LOS DIOSES?
ERES UNA MUJER MUY RETORCIDA, PARTITA.
¿ESA ES LA VERDAD?
JU, JU... QUÉ IDIOTA HE SIDO DEJÁNDOME ABLANDAR POR LOS RECUERDOS...
SI NO SABÍA HASTA QUÉ PUNTO PODÍAS HACERME DAÑO...
CAPÍTULO 189. DETERMINACIÓN

¡¡...SIGNIFICA QUE NO NECESITO LA VERDAD!!
¡PANDORA...!
SI LA VERDAD ME HACE DEBIL Y ME IMPIDE AVANZAR, NO LA NECESITO.
¡¡ME FABRICARÉ MI PROPIO MUNDO!!
CAPÍTULO 189. DETERMINACIÓN

¡¡ASÍ QUE NO TE NECE-SITO!!
¡¡PARTITA!!
JU, JU, JU...

¡¡UGH!!
VEO QUE LA VERDAD QUE TE HE MOSTRADO TE HA DOLIDO MUCHO, PANDORA.
¡¡PANDORA!!
NO PUEDE SEGUIR LUCHANDO CON ESAS HERIDAS.
¡¡CÁLLATE, PARTITA!!
¡TE MATARÉ UNA VEZ MÁS!
¡PARA QUE NO VUELVAS A APARECER DE NUEVO EN MI MUNDO!
VAYA MANERA DE ESCAPAR A LA REALIDAD.
SI TANTAS GANAS TIENES DE HUIR, TE AYUDARÉ.

IRÁS A UN MUNDO...
...SIN VERDADES NI MENTIRAS.
¡¡BASTA, MAMÁ!!
¡¡WAAAH!!
¡¡IRÁS AL MUNDO DE LOS MUERTOS!!
¡¡PANDORA!!

BAS-
TA...
TEN-
MA.
ES DE-
MASIADO,
MAMÁ.
NO
ESTÁ
BIEN
INTER-
PO-
NERSE
EN EL
CAMINO
DE TU
MADRE.
¿NO
PUEDES
ESPERAR
A QUE
TE TO-
QUE EL
TURNO?
AUNQUE
SUPONGO
QUE NO PASA
NADA, YA LA
HE HECHO
SUFRIR BAS-
TANTE.
ELLA
ES MI
ENE-
MIGA,
PERO...

¡NO PUEDO SOPORTARLO MÁS!
¡YA NO SÉ QUÉ ES MENTIRA Y QUÉ ES VERDAD!
¡PERO YA BASTA! ¿¡CÓMO PUEDES TORTURARLA ASÍ!?
OJALÁ ESTO NO FUERA LA REALIDAD...
¡¡BASTA, MAMÁ!!

¡NO NECESITO LA VERDAD!
EL COLOR DE LA REALIDAD...
EL MUNDO TAL COMO ES SOLO NOS HACE DAÑO...
SOLO ME HACE DÉBIL Y ME IMPIDE AVANZAR.
!
¡¡UGH!!

¡¡UH!!
¡¡SOLO NOS HACE SU-FRIR!!
¡¡PANDORA!!
¡¡UH!!
POBRE-CITA...
!
RESULTA PATÉTICA TRATAN-DO DE NEGAR LA REALI-DAD.

...
MAMÁ...
¿Y BIEN, TENMA? ¿QUÉ VAS A HACER TÚ?
¿INTENTARÁS MATARME PARA NEGARLO TODO?
UGH...
¿O VAS A ACEPTARLO Y DEJAR QUE TE MATE?
¡MAMÁ, YO...!
SI NO ERES CAPAZ DE DECIDIRTE, ESTO SE ACABA AQUÍ.

ME VA A MATAR...
MI MADRE ESTÁ INTENTANDO MATARME...
¿CÓMO VOY A ACEPTARLO SIN MÁS?

SIN EM-
BARGO...
¡TEN-
GO...!

¡¡TEN-GO QUE ACEP-TAR-LO!!

...
AL FINAL NI SIQUIERA HAS INTENTADO ESQUIVARME.
QUE TONTO ERES, HIJO.

UH...
NO ES BRO-MA... DUE-LE...
ES LA PRIMERA VEZ QUE LEVANTAS LA MANO CONTRA MÍ, MAMÁ.
TENGO QUE VALO-RARLO TODO.
ESTE DOLOR, LAS LÁGRIMAS DE PAN-DORA, LO QUE ERAS ANTES Y LO QUE ERES AHORA...
ESTE...
...ES EL DOLOR QUE CAUSA EL QUE TU MADRE TE MATE.

¡¡TODAS LAS PERSONAS QUE VIVEN EN MI INTERIOR!!
TENMA...
SU ARMADURA ESTÁ CAMBIANDO.
¡LO SIENTO!
¡NO PUEDO ENTREGARTE MI ALMA, MAMÁ!

ASÍ QUE VOY A LUCHAR.
¡¡ES UN PE-GASO DE ORO!!
¡¡TENGO QUE SEGUIR LLEVANDO TODO ESE BAGAJE CONMIGO!!

CAPÍTULO 190.
LA VERDAD DESNUDA
TU COMOS Y TU ARMADURA SE HAN VUELTO DORADOS.
ES IMPRESIONANTE.
HAS ELEVADO TU COSMOS HASTA ALCANZAR EL SÉPTIMO SENTIDO.
...
QUÉ SORPRESA TAN AGRADABLE.
MI OPINIÓN DE TI ACABA DE MEJORAR MUCHO, HIJO.
SIN EMBARGO...

ESE BAÑO DE ORO NO ES MÁS QUE UNA FALSA CAPA SUPERFICIAL.
CAPÍTULO 190. LA VERDAD DESNUDA
¿FALSA?
ESCUCHA, MAMÁ...
ESTE TONO DORADO ES EL COLOR DEL AURA DE UN HOMBRE QUE DIO SU VIDA POR ESTA ARMADURA.
¡NO TIENE NADA DE FALSO O SUPERFICIAL!
¡ES LA SANGRE DORADA DEL CABALLERO DE VIRGO!

¡¡DE ASMITA!!
PERO NO SOLO LA SUYA.
ESTA ARMADURA HA SIDO BAÑADA CON LA SANGRE Y LAS LÁGRIMAS DE INCONTABLES COMPAÑEROS.
SIN DARME CUENTA, SE HA CONVERTIDO EN UNA EXTENSIÓN DE MI ALMA.

ASÍ QUE LA ARMADURA ES UN REFLEJO DE TU ALMA
¡ESO ES!
EXACTO.
ESTO LO APRENDIMOS LOS DOS EN LA ISLA DE KANON.
ACEPTARLO TODO EN NUESTRO INTERIOR ES ALCANZAR LA PLENITUD ESPIRITUAL.
¡¡LA PASIÓN, EL DOLOR Y LA VERDAD!!
POR ESO, MAMÁ...

¡¡ALLÁ VOY!!

ME AVERGÜENZAS. TU BRILLO NO ES TAN POTENTE COMO PARA QUE TE DES TANTAS ÍNFULAS.
ASÍ SOLO ME DEMUESTRAS QUE TU ALMA TAMBIÉN ES SUPERFICIAL Y FALSA.
¡¡UGH!!
¡PERO YO CONOZCO LA MANERA PERFECTA DE ARRANCARLE LA SUPERFICIALIDAD!
¡¡MAMÁ!!

¡TU COSMOS SE ELEVA MUY BIEN PARA SER FALSO!
Y ESO QUE DEBES SOPORTAR EL DOLOR DE LA HERIDA DEL PE- CHO.

EN ABSOLUTO.
COMPARADO CON EL DAÑO QUE ME HACE TENER QUE ATACARTE CON TODAS MIS FUERZAS...
¡¡...EL DOLOR DE LA HERIDA ES INSIGNIFICANTE!!

UNA LUZ DORADA HA ATRAVE-SADO MI MUNDO GRIS DU-RANTE UN INSTANTE.
ES ARDIEN-TE... PERO TRISTE.
¿ESTE ES EL COS-MOS DE PEGASO?
AH, CLARO... LOS DOS ESTÁN LUCHANDO.
MADRE CONTRA HIJO.

ES COMO SI NO EXISTIERA NADA MÁS...
!!
JI, JI, JI...
¿QUÉ ES ESTO?
PERCIBO ALGO MUY EXTRAÑO EN ESA MUJER.

AHORA QUE LO PIENSO, ¿QUIÉN ES ELLA EN REALIDAD?
LA MUJER QUE YO CONOCÍA NO TENÍA NADA QUE VER CON EL ESPÍRITU DEL BÚHO.
AHORA ES COMO UN DEPREDADOR QUE ACECHA EN LA OSCURIDAD CON OJOS QUE TODO LO VEN.
¿¡QUÉ ES LO QUE BUSCAS!?

¡¡PARTITA!!

¡!
¡¡LO HA DETENIDO!!
¡HA BLOQUEADO MI GOLPE POR COMPLETO!
...
¿LO VES? TODO SUPERFICIAL.

YO SOLO QUIERO LA VERDAD DE TU ALMA DESNUDA, TENMA.
POR MUCHO QUE LOS RE-CUERDOS Y LOS SENTIMIENTOS DE ESOS CHI-COS TE HAGAN MÁS FUERTE, NO ME INTE-RESAN.
CREC
¡¡BASTA!!

TE QUIERO SOLO A TI.

RÍNDETE, TENMA.
NO TE DOLERÁ...
¡...CUANDO TE ARRANQUE EL ALMA!

CAPÍTULO 191.
MI ALMA
¡HA CEDIDO!
LA ARMADURA QUE ME HA ESTADO PROTEGIENDO SE HACE PEDAZOS...
LA QUE VIVÍA GRACIAS A LA SANGRE DE ASMITA Y TANTOS OTROS...
¡¡LA EXTENSIÓN DE MI ALMA!!

CAPÍTULO 191.
MI ALMA
AHORA HA DESAPARECIDO ESA CAPA SUPERFLUA QUE TE CUBRÍA.
¡YA PUEDO LLEVARME TU ALMA AL DESNUDO!
¿¿COMO...!?
¡¡SIENTO QUE ME ARRANCA LAS ENTRANAS!!

¡¡AAAAH!!
¡Es imposible!
¡Las almas de los mortales normales no son así!
¿Esa mujer le está dando forma al extraerla?

¿O ACA- SO ESA ES...?
¿...LA MANI- FES- TA- CIÓN DE PEGA- SO?
JE...
¡JI, JI, JI! ¡MARA- VILLO- SA!
¡MIRA CUÁNTO HA CRE- CIDO TU ALMA!

UN PEGASO TAN FUERTE Y PURO...
UN ALMA CAPAZ DE MATAR A LOS DIOSES.
TENMA... ¿QUÉ...?
!

ESTÁ CLARO QUE NADIE TE GANA A OBSTINADO.
NO SÉ CÓMO MANTIENES EN PIE UN CUERPO SIN ALMA.
PEGASO...
RETÍRALO, MAMÁ.
!

LA ARMADURA QUE HAS HECHO PEDAZOS...
...NO TENÍA NADA DE FALSA.
¡NO ERA SUPERFICIAL!
¡JA, JA!
¿SIGUES INSISTIENDO EN EL ESTADO EN QUE ESTÁS?
¡QUE GRACIOSO ERES!

¡¡UGH!!
¡PERO TIENES RAZÓN! ¡HA DEJADO DE SER FALSA!
¡YA NO ES MÁS QUE POLVO!

¡¡AHORA ES BASURA!!
¿VERDAD QUE VAS A SER UN BUEN CHICO, TENMA?

DESPUÉS DE TODO, ERES MI HIJO.
ASMITA... COMPAÑEROS...
PERDONADME...
ME HAN ARRANCADO...
...EL ALMA QUE PROTEGISTEIS... LA QUE ME IMPULSABA...
¿VOY A MORIR?
MI ARMADURA DORADA HA RESULTADO SER UNA BURLA, UN TRASTO INÚTIL...
YA NO PUEDO HACER NADA.

!!
!!
...
¿HAS TERMI-NADO YA?
NO...
AÚN NO...

SI LA ARMADURA ERA SUPERFICIAL... ERA CULPA MÍA...
¡¡DE MIS DEBILIDADES!!
¡NO ME LO PUEDO CREER!
¿QUÉ ESTÁ HACIENDO? ¿ATACA A SU ALMA PARA RECUPERARLA?
¡¡NO PUEDES EXISTIR POR TI MISMO, PEGASO!
NO PERMITIRÉ QUE ESTO TERMINE ASÍ.
¡¡TENGO QUE INTENTAR HACER ALGO POR MI ARMADURA!!

¡ESO ES!
¡¡LA SANGRE NO BASTA!!

¡¡WAAAAH!!
CREC
¡¡UGH!!
¡¡ARF!!
TSK!!
QUE IN-CONS-CIEN-TE...

VUELVE...
...ALMA MIA.
REGRESA A MI ARMADURA.

!
¿QUÉ ES ESE CALOR QUE EMITEN LOS FRAGMENTOS?
¡NO PUEDE SER!
¿LA ARMADURA ESTÁ RECUPERANDO LAS FUERZAS?

EL ALMA DE PEGASO ESTÁ VOLVIENDO A LOS PEDAZOS DE LA ARMADURA.
ESTÁ FORMANDO...

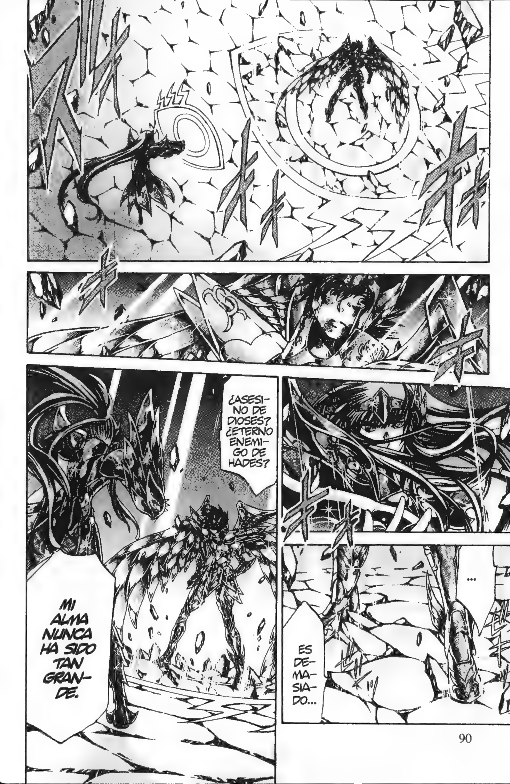
¿¡... UNA NUEVA...!?
¿¡...ARMADURA!?

CAPÍTULO 192. LA ARMADURA DIVINA

CAPÍTULO 192.
LA ARMADURA DIVINA
¡SOMOS UNO SOLO!
...
ESTA ARMADURA...

EXISTE UN ATUENDO DIVINO QUE SOLO PUEDEN VESTIR LOS 12 DIOSES PRINCIPALES DEL OLIMPO.
ESTAS ARMADURAS SON LO MÁS CERCANO A ESAS TÚNICAS SAGRADAS.
¡¡LAS ARMADURAS DIVINAS!!
ESO ERA LO QUE YO QUERÍA CONSEGUIR.
ES UNA ARMADURA DIVINA.
!
¿¡UNA ARMADURA DIVINA!?

!!
LAS ARMADURAS...
...DIVINAS...
ESTOY ENCANTADA, TENMA.
AHORA SÍ PUEDES MATAR A UN DIOS.
ESE ES TU VERDADERO YO.
Y PARA QUE NAZCA UNA NUEVA MITOLOGÍA...
...ESTA VEZ ACABARÉ CONTIGO.


...
ES DE-MA-SIA-DO...
¿ASESI-NO DE DIOSES? ¿ETERNO ENEMI-GO DE HADES?
MI ALMA NUNCA HA SIDO TAN GRAN-DE.

QUE TONTERÍA...
"MAMÁ."
¿VAS A ACEPTARLO Y A LUCHAR?
"TE QUIERO MUCHO, MAMÁ."
...
PERO SERÁ SUFICIENTE PARA DERROTARTE, MAMÁ.

"MAMÁ."
"YO TAMBIÉN TE QUIERO."
TENMA.

QUISIERA HABERTE PROTEGIDO HASTA EL FINAL.
PERDO-NAME, TENMA.
QUE HU-BIERAS VIVIDO LA VIDA COMO UN CHICO NORMAL.

PER-
DO-
NA-
ME.

ATE-
NEA...
¿MA-
MÁ?
NOS TRANSMI-
TE SU PODER
EN FORMA
DE REMOLINO
DE FUERZAS
COMBINADAS.
¿ESA ES
SASHA? NO...
NO ES ELLA...

¿YA ESTÁS AQUÍ, BÚHO?
¡SÍ, SEÑORA!
SIN EMBARGO...
¡LO QUE PRETENDÉIS ES UNA LOCURA!
SI OS REENCARNÁIS COMO HUMANA NO PODRÉIS DETENER LA GUERRA SAGRADA SOLA...
...
NO ESTARE SOLA.
EL CABALLERO DE PEGASO ESTARÁ A MI LADO.

BÚHO.
PUEDE QUE MI COMPORTAMIENTO RESULTE INAPROPIADO PARA UNA DIOSA.
PE-RO...
PERO LAS VIDAS DE LOS MORTALES ESTÁN TAN LLENAS DE POSIBILIDADES...
A VECES, LA FUERZA DE SUS SENTIMIENTOS PUEDE SUPERAR EL PODER DE LOS DIOSES.
COMO MI MENSAJERA, HAS SIDO TESTIGO DE ELLO EN NUMEROSAS OCASIONES.
EN ESE CASO...
PERMITIDME QUE OS ACOMPAÑE Y ME REENCARNE COMO MORTAL.
ASÍ PODRÉ ASEGURARME DE QUE EL ALMA DE ESE GUERRERO OS ACOMPAÑE.

¡PARA QUE EL VÍNCULO QUE OS UNE A PEGASO NO SE ROMPA AUNQUE NAZCÁIS COMO HUMANA!
LO JURO.
OS JURO... ¡QUE CUIDARÉ Y HARÉ CRECER AL ALMA DE PEGASO!
¡¡LO JURO!!

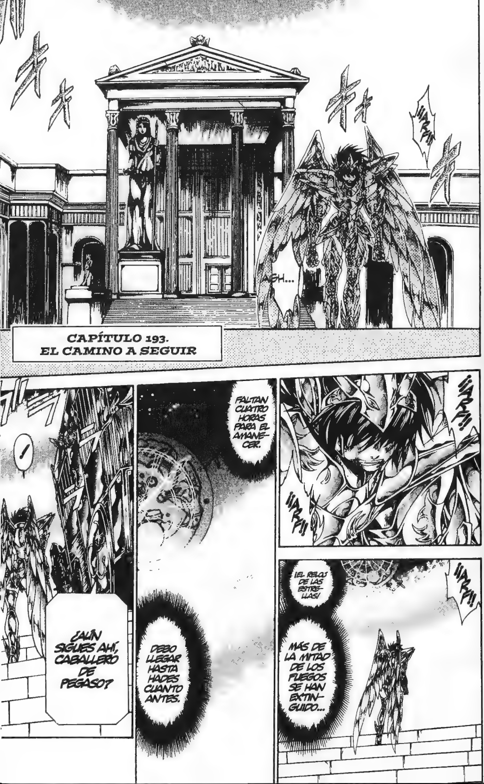
¡¡MAMÁ!!
¡¡ERES UNA IDIOTA!!
JI, JI...
ME HAS DESCUBIERTO.

PERDÓNAME, TENMA.
PERO LO SUPE EN CUANTO VI TU ARMADURA.
VI CÓMO HABÍAS VIVIDO DESDE QUE NOS SEPARAMOS Y A CUÁNTAS PERSONAS HABÍAS PERDIDO.
CON QUÉ ÍMPETU HABÉIS LUCHADO ATENEA Y TÚ CONTRA EL JOVEN AVATAR DE HADES... COMO HUMANOS.
SIN EMBARGO, TU PODER NO ERA SUFICIENTE... EL DOLOR NO ERA SUFICIENTE...

POR ESO QUE-RÍA...
MA-MÁ...
¿HA SIDO POR ESO?
¡¡NO HAS DEBIDO HACER-LO!!
...HACERTE UN ÚLTIMO REGALO... ESA ARMA-DURA...
TEN-MA...

PERO ME GUSTABA A MÍ MISMA...
ATENEA...
DESDE SIEMPRE...
...ME HA PARTIDO EL ALMA VERTE LLORAR.
NUNCA PODRÉ DISCULPARME LO SUFICIENTE POR MI DEBILIDAD... SIN EMBARGO...
...POR SENTIR ESE DOLOR.
NO PUEDO DEJAR DE SENTIRME AGRADECIDA...
...POR LA FELICIDAD QUE ME HA DADO PEGASO...

MAMÁ...
ME ALEGRO DE SER HIJO TUYO...
MI CORAZÓN HA ABRAZADO AQUELLO QUE ERA IMPORTANTE.
TODO CUANDO ME QUEDA AHORA...
...ES AVANZAR.



¡¡ARF!!
AGH...
CAPÍTULO 193.
EL CAMINO A SEGUIR
FALTAN CUATRO HORAS PARA EL AMANECER.
¡¡ARF!!
¡¡ARF!!
¿AÚN SIGUES AHÍ, CABALLERO DE PEGASO?
DEBO LLEGAR HASTA HADES CUANTO ANTES.
¡¡ARF!!
¡EL RELOJ DE LAS ESTRELLAS!
MÁS DE LA MITAD DE LOS FUEGOS SE HAN EXTINGUIDO...

A PESAR DE LA ARMADURA DIVINA ESTÁS EN UN ESTADO LAMENTABLE.
CAPÍTULO 193.
EL CAMINO A SEGUIR
¡AL MENOS LÍMPIATE LAS MARCAS DE LAS LÁGRIMAS!
PAN...
PANDORA...
PUES TÚ NO HABLES DE LÁGRIMAS, QUE SE TE HA CORRIDO TODO EL MAQUILLAJE...
¿¡CÓMO!?
¡NADA! ¡NO HE DICHO NADA!

JE, JE...
¡PARECES MUCHO MÁS ANIMADA!
¿TE QUEDAN FUERZAS PARA UNA BATALLA MÁS?
...
NO, VETE.
TENGO MEJORES COSAS QUE HACER.
...
EN-TIEN-DO.
YA NO TIENE SENTIDO QUE ME ENFRENTE A TI.
COMO REGALO DE DES-PEDIDA, VOY A REVE-LARTE ALGO.
!

AARON SIGUE VIVO.
!
HA ESTADO CONTROLANDO EL PODER DE HADES TODO ESTE TIEMPO EN SU INTERIOR.
LO HA USADO PARA ACABAR CON MORTALES EN LA TIERRA, CON CABALLEROS Y HASTA CON ESPECTROS.
¡ES EL HOMBRE MÁS RETORCIDO DE TODO EL PLANETA!
!
JE...
¿LA VERDAD HA SIDO DEMASIADO PARA TI?

NO... DE HECHO...
¡ME IMAGINABA ALGO ASÍ!
¿¡CÓMO!?
¿QUIERES DECIR...?
PRECISAMENTE PORQUE LO SABEMOS...
NOS CRIAMOS JUNTOS.
SEGURO QUE SASHA TAMBIÉN SE HA DADO CUENTA.
¿...QUE LOS DOS YA LO SABÍAIS?

...TENGO QUE SER YO QUIEN LE DERROTA.
¡PORQUE LE CONOZ-CO MEJOR QUE NA-DIE!
¡ESTOY SEGURO DE QUE ME ESTÁ ESPE-RANDO!
¡ES UN PRESEN-TIMIEN-TO!

JE...
ESTÁIS MÁS QUE DISPUESTOS A ENFRENTAROS A VUESTRO DESTINO, ¿EH?
¡¡PANDORA!!
¡¡AAAAH!!
¡¡PANDORA!!
PUEDES ESTAR TRANQUILO.
¿EH?
NO TENDRÁS QUE CARGAR CON EL PESO DE MATAR A TU AMIGO.

¡¡PORQUE SERÉ YO QUIEN LE VENZA!!
¡¡HASTA NUNCA, CABALLE-RO DE PEGA-SO!!
!
¡¡ES-PERA, PAN-DORA!! ¡¡PAN-DORA!!

LA EXPRESIÓN DE SU CARA...
ESTÁ DISPUESTA A MORIR.
AUNQUE...
A TODOS LES PASA LO MISMO.
TODOS ESTÁN RECORRIENDO UN CAMINO SIN RETORNO.
¿Y YO?
SIN DESVIARSE... AARON, SASHA Y AHORA PANDORA.
¡¡UGH!!

¡NO!
¡¡TODOS HAN ELEGIDO YA SU PROPIO CAMINO Y SIGUEN ADELANTE!!
¡¡YO NO VOY A SER ME-NOS!!
JA...
JA, JA, JA...

¡¡JA, JA, JA, JA!! ¡¡HAS ESTADO FANTÁSTICA, MI QUERIDA PARTITA!!
¡¡HAS LOGRADO QUE SE MANIFESTARA UNA ARMADURA DIVINA!!
¡CAYÓ EL TELÓN PARA PARTITA!
¡EL SUEÑO CADA VEZ ESTÁ MÁS CERCA!
DIOSES Y MORTALES BAILANDO EL VALS.
BUEN TRABAJO, PARTITA.
ME ENCANTABAS CUANDO FINGÍAS ESTAR DE MI LADO.

LO DIGO EN SERIO...
¡JA, JA, JA! ¡BUENO, A OTRA COSA!
¿QUÉ PODRÍA PRESENCIAR AHORA?
VAYA...
PARECE QUE ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR.
WY-VERN.
O MÁS BIEN DUEÑO DEL ESPÍRITU DEL DRA-GÓN.
DE-MUÉSTRAME QUE SABES HACER.

¡¡HOMBRE QUE VA MÁS ALLÁ DE LOS HOMBRES!!
PARECE QUE NO QUEDA NADIE EN EL PALACIO DE SATURNO.
TAMPOCO PANDORA.
NO TIENE SENTIDO QUE PERMANEZCA AQUÍ.
SIGAMOS.

...
¿VAS A PASARTE EL DÍA ENTERO HACIENDO ESO?
¿ALGÚN PROBLEMA...?
¿...ESPECTRO DEL WYVERN?
HACE UN BUEN RATO QUE ME OBSERVAS SIN MOLESTARTE EN OCULTAR TU COSMOS.
¿QUÉ ES LO QUE ESPERAS AVERIGUAR?

TODO.
TUS MOVIMIENTOS, TU FÍSICO, TODO LO QUE TE CONCIERNE.
¿PARA QUÉ?
PARA RECORDARLO.
RECUERDO TODO LO QUE VEN MIS OJOS.
Y SUPERO TODO LO QUE RECUERDO.
ENTIENDO.
ERES UN CRÍO CON MUCHOS HUMOS POR HABER SOBREPASADO A UNOS CUANTOS GUERREROS SIN TALENTO.
NO CREAS QUE YO SOY COMO ELLOS.

¡¡YO YA HE SUPERADO A CUAL-QUIERA!!
¿YA ESTÁS HECHO PEDA-ZOS?

¿UNA ONDA ME ATACA POR LA ESPALDA?
¡¿ESTÁ IMITANDO MI RUGIDO!?
VAYA... ESTE ATAQUE HABRÍA BASTADO PARA ACABAR CON EL RADAMANTIS QUE HE MEMORIZADO.

VEO QUE DECÍAS LA VERDAD AL AFIR-MAR QUE SUPERAS A TODOS.
¡¡PERO YO SERÉ QUIEN TE SUPERE A TI!!

CAPÍTULO 194. EL RECUERDO DEL LEÓN

CAPÍTULO 194.
EL RECUERDO
DEL LEÓN
...SOLO FUNCIONA CUANDO SE TRATA DE MORTALES.

オ
オ
オ
オ
オ
オ

ESTE ES EL PODER QUE HE RECIBIDO DE MI SEÑOR HADES.
¡¡AAAH!!
¡¡AAAAH!!
¡VA MÁS ALLÁ DE LA FUERZA HUMANA!
¡¡ES UN PODER DIVINO!!

¡¡ZAAA!!
¡¡RUGIDO DE LA AVARICIA!!

DESPUÉS DE TODO, NO DEJAS DE SER HUMANO.

¡JE, JE!
¡LO HE VISTO TODO!
ESTOY SAN-GRANDO UN POCO, PERO BUENO...
...

LA VERDAD ES QUE SE NOTA QUE ES LA FUERZA DE UN DIOS.
¡¡ES LA PRIMERA VEZ QUE SALGO TAN MALPARADO!!
EN FIN.
¡¡YO DIRÍA QUE A ESTE NIVEL LLEGO!!
AJÁ.
OTRA VEZ IGUAL.
HABLA CON LA LIGEREZA QUE UN NINO. ¿O ACASO...?
ESTE CHICO...

A VER...
NO ES NADA FÁCIL.
ESTO ASÍ...
¿TAN SEGURO ESTÁ DE SUS HABILIDADES?
UY, YO NO TENGO ALAS.
BUENO...
YA ME LAS APAÑARÉ.
AHORA...
¡ME TOCA A MÍ!

¡TENÍA RAZÓN, ME ESTÁ IMITANDO!
¡PERO NO ESTÁ APUNTANDO ADONDE DEBERÍA!
¿QUÉ...?

EL LEÓN...

HE VISTO LA SOMBRA DE OTRO HOMBRE A TUS ESPALDAS.
ACASO...
¿ERES PARIENTE SUYO?
¿DE QUIÉN ME HABLAS?
SI NO ME DICES SU NOMBRE, NO SE QUIÉN PUEDE SER.

¡¡ILIAS DE LEO!!
¡EL HOMBRE QUE HABLABA CON LA TIERRA!
ALGUIEN A QUIEN JAMÁS OLVIDARE.
JE, JE...
SIGUES SIN OLVIDARLE, ¿VERDAD?
DESPUÉS DE TODO...
FUE EL PRIMERO QUE LOGRÓ CORTARTE UN CUERNO.

!
UN MOMENTO...
¿HAS APUNTADO AL CUERNO A PROPÓSITO?
PUES SÍ.
DIME UNA COSA.
¿CONSERVAS ALGÚN RECUERDO QUE SE TE HAYA GRABADO A FUEGO?
PORQUE YO SÍ.
UN RECUERDO QUE PUEDO REVIVIR CON TODA CLARIDAD, EL QUE MÁS REPITO EN MI CABEZA.

TÚ APARECES EN ÉL.
¡JA, JA, JA!
¡AÚN SE NOTAN LAS MARCAS!
¡ESTO ME TRAE MUCHOS RECUERDOS!
ESTAS SEÑALES TE LAS HIZO UN HOMBRE A QUIEN MATASTE CON TUS SUCIAS MANOS.

¡¡LAS MARCAS QUE DEJO MI PADRE, ILIAS!!

CAPÍTULO 195. ILIAS

ILIAS DE LEO.
CAPÍTULO 195.
ILIAS
10 AÑOS ANTES.
EL HOMBRE QUE HABLABA CON LA TIERRA.
¿PAPÁ ESTÁ DURMIENDO?
MI PADRE ES UN HOMBRE EXTRAÑO.

PUEDE SENTIR AL BOSQUE, AL VIENTO Y AL RÍO... Y HABLA CON ELLOS.
BUENO, VOY A BUSCAR-ME LA CENA.
¡PES-CADI-TO!
¡¡WAAAH!!

¡¡BUAAAH!!
UUH...
NADA.
VAYA.
UH...
RE-GU-LUS.
LA VIDA DE ESE PEZ AÚN NO DEBÍA LLEGAR A SU FIN.

NO PUEDES CAMBIAR EL DES-TINO.
¡PERO ES QUE TENGO HAMBRE, PAPÁ! ¡QUERÍA ATRAPAR UN PEZ!
ENTONCES DEBERÍAS HABLAR ANTES CON ELLOS.
!
¡LOS PE-CES!
¡¡SE AGRU-PAN A SU ALRE-DE-DOR!!

...
ESTOS SON LOS QUE NOS OFRECEN HOY.
OS LO AGRADECEMOS.
LAS COSAS QUE HACE MI PADRE SON SIEMPRE MUY RARAS.
POR MUCHO QUE ME FIJE, NUNCA ENTIENDO QUE HACE EXACTAMENTE.

¿POR QUÉ DOS?
TÚ SOLO COMES VERDURAS, PAPÁ.
LA TIERRA ME HA DICHO QUE VAMOS A TENER UN INVITADO.
¿UN INVITADO?
ASÍ ES.
!
¡¡EEY!!
¡UN AMIGO...!

HASGARD DE TAURO.
¡POR FIN TE EN-CUENTRO, ILIAS!
¡¡VENGA!! ¡¡VOLVAMOS JUNTOS AL SANTUA-RIO!!

CO...
CO...
¡¡COMO!!
¡¡ACHÍS!!
¡¿TIENES UN HIJO, ILIAS!?
OYE...
¿Y SU MADRE? ¿QUÉ HA PASADO CON ELLA?

?
?
ESTÁ EN TODAS PARTES.
EN EL VIENTO, EN LA HIERBA...
¿?
VOLVIÓ A LA TIERRA.
LO... LO SIENTO, ILIAS.
TU ESPOSA MURIÓ Y ESTÁ ENTERRADA EN ESTE LUGAR, POR ESO NO QUIERES IRTE.
¿LO HE ENTENDIDO BIEN?
NO SE ME DAN BIEN LOS SIMBOLISMOS, ME CUESTA BASTANTE COMPRENDERLOS.
NO ES EXACTAMENTE ESO.

PUES NO...
ATENEA AÚN NO SE HA MANIFESTADO EN EL SANTUARIO.
¡PERO LAS ESTRELLAS MALIGNAS YA ESTÁN APARECIENDO EN DISTINTOS RINCONES DEL MUNDO!
¡ILIAS!
¡ALGUIEN TAN VALIENTE, SABIO Y RESPONSABLE COMO TÚ TIENE QUE ENTENDER LO QUE ESTÁ PASANDO!
¡Y EN EL SANTUARIO NO HAY SUFICIENTES CABALLEROS COMO PARA HACERLES FRENTE!
SÍSIFO, ASPROS Y YO AÚN SOMOS MUY JÓVENES.
HACE MUY POCO QUE OBTUVIMOS LA ARMADURA DE ORO.
¡EL SANTUARIO PRECISA TU EXPERIENCIA!
¡¡ILIAS!!

¡¡NECESITA EL PODER DE ILIAS DE LEO, EL CABALLERO MÁS PODEROSO DE TODOS!!
¿EL MÁS PODEROSO?
UNA ESTRELLA MUERTA ESTÁ BRILLANDO.
!?

¿¡CÓMO!?
ESA ESTRELLA DE AHÍ HACE TIEMPO QUE SE APAGÓ.
¿QUÉ DICES?
SI ES DE LAS MÁS BRILLANTES.
?
PUEDO SENTIRLO.
LAS LUCES DEL LEJANO PASADO NOS ESTÁN ALCANZANDO.
NOS TRAERÁN NUEVAS VIDAS.
¿¡PERO QUÉ!?
¡¡UGH!!

¡¡HAZ EL FAVOR DE HABLAR DE MANERA QUE PUEDA ENTENDER-TE!!
¡¡SI NO QUIERES VENIR POR LAS BUENAS, TENDRÉ QUE LLEVARTE POR LAS MALAS!!
¡¡GRAN CUER...!!
!!

¡¡UAH!!
NI...
¡NIÑO!
¡¡NO HAGAS ESO, QUE ES PELIGROSO!!
¡¡PAPÁ NO TE HA HECHO NADA MALO!!
¡¡UGH!!
¡¡TÚ SÍ QUE ERES PELIGROSO!!
...

¡VALE, DE ACUERDO! ¡¡NO ME HE COMPORTADO CORRECTAMENTE!!
¡¡TÚ GANAS, HOY NO INSISTIRÉ MÁS!!
¡SOLO UNA COSA MÁS!
¡¡ESTO ES UNA ORDEN DIRECTA DEL SUMO SACERDOTE!
¡¡ASÍ QUE ME QUEDARÉ AQUÍ HASTA QUE TU PADRE CAMBIE DE OPINIÓN Y VUELVA CONMIGO!!
¿TE PARECE BIEN, ILIAS?
¡A COMER TOCAN!
...

ZZZ...

PAPÁ... ¿POR QUÉ ME HAS PEDIDO QUE TE CORTE EL PELO?
¿AL FINAL VAMOS AL SANTUA-RIO?
HE DECIDIDO VOLVER A SER UN GUERRE-RO.
PERO SOLO UNA VEZ MÁS.

LA TIERRA ME DICE...
...QUE HA LLEGADO EL HOMBRE QUE SELLARÁ MI DESTINO.

CAPÍTULO 196.
EL DÍA DEL DESTINO

¿NO SERÁ QUE TE TIEMBLAN LAS PIERNAS AL SABERTE EN PRESENCIA DEL GRAN ZELLOS?
TODOS LOS POBLADOS DE LA ZONA ESTÁN ABANDONADOS. ¿HA SIDO COSA TUYA?
DESPUÉS DE QUE PANDORA NOS INDICARA QUE ENVIÁSEMOS A TODO EL MUNDO AL REINO DE HADES PARA HACERTE COMPAÑÍA...
¿A TODOS? ¿LOS NIÑOS TAMBIÉN?
¡JE, JE! ¡POR SUPUESTO!
¡SOMOS EL EJÉRCITO INMORTAL DE LOS ESPECTROS!
¡¡ARRANCAMOS LA VIDA A NUESTRO PASO!!

¡EL MUNDO ACABARÁ SIENDO NUES-TRO!
¡JE, JE, JE, JE, JE!
¡Y SERÁ ETERNO PORQUE NOSO-TROS NO MO-RIRE-MOS!
CHAC

CAPÍTULO 196. EL DÍA DEL DESTINO
¿QUÉ? ¿QUE HA PASADO!?
¿¡CUÁNDO NOS HA ATACADO!?
¡¡SOLO HE VISTO UNA BOLA DE LUZ QUE BRILLABA!!
ERES PATÉTICO.

ESPECTROS.
¡¡GH!!
¿CREÉIS QUE VUESTRA INMORTALIDAD ES ALGO POSITIVO?
¡¡GH!!
LA FLOR PRODUCE SEMILLAS, EL AGUA SE CONVIERTE EN LLUVIA Y LLENA EL MAR. AL IGUAL QUE ELLOS, EL HOMBRE SIGUE UN CICLO VITAL.
¿NO VEIS QUE ES ESE CICLO NATURAL EL QUE NUTRE LA VIDA EN EL MUNDO?

VUESTRAS ALMAS ESTÁN SOLAS.
HIIII...
DEBÉIS VOLVER INMEDIATAMENTE A LA TIERRA.

AHÍ ESTÁS.
¿TE IMPORTARÍA NO ASUSTAR A LOS ÁRBOLES?
TU COSMOS ES JOVEN, PERO EXTREMADAMENTE AGRESIVO.

WYVERN.
NO TENGO TIEMPO PARA ESCUCHAR LAS PALABRAS DE UN VIEJO LEÓN.
¡¡SOLO QUIERO MATARTE CUANTO ANTES!!

¡¡EN NOMBRE DE MI SEÑOR HADES!!
VAYA...
TUS CUERNOS SON MUY AMENAZADORES.

ELLOS SON LOS QUE ROMPEN EL CICLO DE LA VIDA.
AHORA MISMO...
¡¡VOY A CERCE-NARLOS!!

!!
EL BOSQUE ESTÁ EN LLAMAS.
¿¡POR QUE!?
¿¡QUE ESTÁ PASANDO!?
¡HASARD! ¿¡Y PAPÁ!?
¿¡PAPÁ!?
¿TE HAS DESPERTADO, REGULUS?
!
¿¡QUE OCURRE!?
¿¡DÓNDE ESTÁ MI PADRE!?

¡CONTESTA!
ILIAS YA NO ESTÁ AQUÍ.
DEJO A REGULUS EN TUS MANOS, HASGARD.
ME HA ENCOMENDADO LA PROTECCIÓN DE LOS ALDEANOS Y LA TUYA.
TU PADRE HA HABLADO CON LA TIERRA Y SE HA QUEDADO PARA RECIBIR AL EJERCITO DE HADES.
LOS NIÑOS SON ALGO MARAVILLOSO. ES COMO CULTIVAR TU PROPIA SEMILLA.
TODO LO QUE HEMOS SENTIDO Y EXPERIMENTADO SE TRANSMITE A LA SIGUIENTE GENERACIÓN.
VENDRA MÁS ADELANTE.

PA-
PÁ...
¡¡UGH!!
¡ESPERAD CUANTO QUERÁIS, EL CABALLERO DE LEO NO VENDRÁ!
!!!
¿¡NOS HAN SEGUI-DO!?

SIN EM-BAR-GO...
PODRÉIS REUNIROS CON ÉL EN EL MÁS ALLÁ.
CON-QUE AHÍ ESTABAS, ESPECTRO.
SEGURO QUE ILIAS YA HA DERROTADO A TUS COM-PAÑEROS EN EL POBLADO.
LOS ÚNICOS QUE VAIS A IR AL MÁS ALLÁ SOIS VOSO-TROS, CON EL RABO ENTRE LAS PIERNAS.

¡¡ENSEGUIDA TE ENVIARÉ CON ELLOS!!
¡¡GRACIAS A MI "GRAN CUERNO"!!

ME LATE MUY FUERTE EL CORAZÓN.
COMO SI TUVIERA MIEDO DE ALGO, AUNQUE NO SÉ DE QUÉ.
ME SIENTO COMO CUANDO MAMÁ SE MARCHÓ PARA SIEMPRE.

¡¡AY!!
¡AGH!!
QUE DAÑO...
EL POBLADO ESTÁ MÁS ALLÁ DE LAS ZARZAS.
YO SOLO NO VOY A PODER ATRAVESARLAS... PAPÁ... ¡¡PAPÁ!!

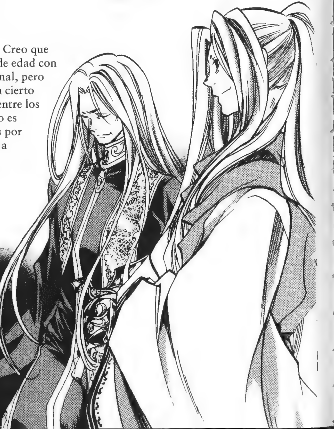
SAINT SEIYA. THE LOST CANVAS. TOMO 22. FIN.

GRACIAS A MIS AYUDANTES: S-BAYASHI, T-OKA, N-NO, (M-MOTO, O-TA, K-DA, K-KAMI), H-GAWA, M-ZAKI, D-I, T-SHIMA, K-TANI, A MIS SUPERVISORES K-BAYASHI Y T-GAWA, A MIS AMIGOS, A MI FAMILIA, A LOS SEGUIDORES DE LA SERIE DEL MUNDO ENTERO Y A SU CREADOR, MASAMI KURUMADA.

¡ESPERO QUE TODOS SEÁIS FELICES!
¡MUCHAS GRACIAS!
OCTUBRE DE 2010. SHIORI TESHIROGI.

Como el número de nuevos personajes en esta generación ha aumentado mucho, he recibido muchas peticiones (a través de cartas o sesiones de firmas) para que haga públicas las edades de los personajes nuevos. Debo advertiros que no tengo edades pensadas para los personajes de la generación de Seiji y Hakurei ni para Lugonis, maestro de Albafica, (estos personajes aparecieron en el segundo CD Drama). (Lo siento.) Aunque a Lugonis me lo imagino de la misma edad que Ilias, el padre de Regulus (unos 36-37 años). Estos personajes no desempeñaron un papel significativo, ya que sus generaciones existieron entre dos guerras y se limitaron a transmitir el legado de sus armaduras. Bueno, pues ahí va la lista.

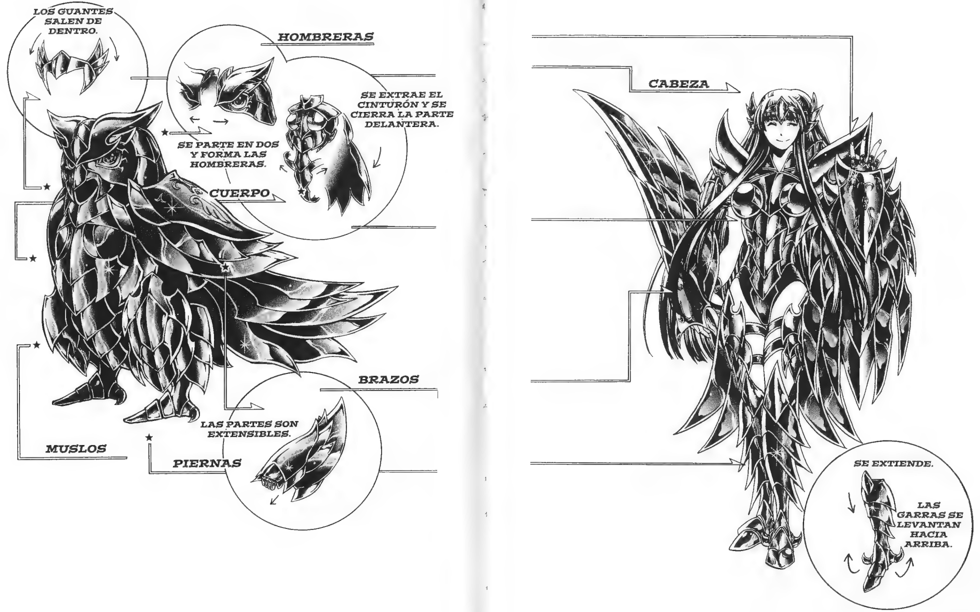
Tenma: 15.
Aaron: 15.
Sasha: 14.
Yato: 15.
Yuzuriha: 18.
Kagaho: 18.
Shion de Aries: 18.
Aldebarán de Tauro: 25.
Aspros de Géminis: muerto a los 15.
Devteros: 27.
Manigoldo de Cáncer: 25.
Regulus de Leo: 15.
Asmita de Virgo: 21.
Tong-hu de Libra: 18.
Asmita de Virgo: 21.
Tong-hu de Libra: 18.
Kardia de Escorpio: 22.
Sísifo de Sagitario: 29.
El Cid de Capricornio: 26.
Degel de Acuario: 22.
Albafica de Piscis: 23.
Hakurei y Seiji: entre 260 y 270.
Yôma: 32.
Partita: muerta a los 22.
Pandora: 19.
Radamantis: 28.
Toksa: 16.



De momento, ahí tenéis esas. Creo que he subido bastante la media de edad con respecto a la del manga original, pero prefería que pudiera nacer un cierto sentimiento de camaradería entre los dos ejércitos enemigos. Y esto es ha sido todo. Muchas gracias por leerme, espero que volvamos a vernos en el próximo tomo.

Hasta pronto.

Shiori Teshirogi



PARTITA DEL BÚHO. SIN ESTRELLA.

SHONEN MANGA | TÍTULOS PUBLICADOS

RANMA 1/2
EDICIÓN INTEGRAL
de Rumiko Takahashi
19 TOMOS / BIMESTRAL
Formato BIG MANGA

SAINT SEIYA
EDICIÓN INTEGRAL
de Masami Kurumada
22 TOMOS / BIMESTRAL
Formato BIG MANGA

DEATH NOTE 13:
GUÍA DE LECTURA
de Tsugumi Ohba y Takeshi Obata
TOMO ÚNICO

DEATH NOTE:
ANOTHER NOTE (NOVELA)
de Nisioisin
TOMO ÚNICO

DEATH NOTE:
L CHANGE THE WORLD (NOVELA)
de M
TOMO ÚNICO

666 SATAN
de Seishi Kishimoto
19 Tomos / BIMESTRAL

EL DULCE HOGAR DE CHI
de Konami Kanata
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

KIMAGURE ORANGE ROAD
de Izumi Matsumoto
10 TOMOS / COMPLETA

RUROUNI KENSHIN
EDICIÓN INTEGRAL
de Nobuhiro Watsuki
22 TOMOS / BIMESTRAL
Formato BIG MANGA

BLUE DRAGON
de Tsuneo Takano y Takeshi Obata
4 TOMOS / COMPLETA

KING OF THORN
de Yûji Iwahara
6 TOMOS / COMPLETA

EUREKA SEVEN
de BONES, Jinsei Kataoka
y Kazuma Kondô
6 TOMOS / COMPLETA

SAKURA WARS
de Ôji Hiroi, Kôsuke Fujishima
e Ikku Masa
9 TOMOS/ COMPLETA

GINTAMA
de Hideaki Sorachi
SERIE ABIERTA

THE ONE POUND GOSPEL
de Rumiko Takahashi
4 TOMOS / COMPLETA
Formato BIG MANGA

HAYATE:
MAYORDOMO DE COMBATE
de Kenjirô Hata
SERIE ABIERTA

THE PRINCE OF TENNIS
de Takeshi Konomi
42 TOMOS / COMPLETA

DEATH NOTE
de Tsugumi Ohba y Takeshi Obata
12 TOMOS / COMPLETA

D. GRAY-MAN
de Katsura Hoshino
SERIE ABIERTA

CLAYMORE
de Norihiro Yagi
SERIE ABIERTA

BLEACH
de Tite Kubo
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

SHAMAN KING
de Hiroyuki Takei
32 TOMOS / COMPLETA

TRIGUN
de Yasuhiro Nightow
2 TOMOS / COMPLETA

TRIGUN MAXIMUM
de Yasuhiro Nightow
14 TOMOS / COMPLETA

SAINT SEIYA
THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY
de Masami Kurumada y Shiori Teshirogi
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

SAINT SEIYA EPISODIO G
de Kurumada y Okada
SERIE ABIERTA

SAINT SEIYA
LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO
de Masami Kurumada
28 TOMOS / COMPLETA

YU YU HAKUSHO
de Yoshihiro Togashi
19 TOMOS / COMPLETA

CAPITÁN TSUBASA
LAS AVENTURAS DE OLIVER Y BENJI
de Yoichi Takahashi
37 TOMOS / COMPLETA

NARUTO
de Masashi Kishimoto
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

SAMURAI DEEPER KYO
de Kamijyo Akimine
38 TOMOS / COMPLETA

NEGIMA!
de Ken Akamatsu
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

LOVE HINA
de Ken Akamatsu
14 TOMOS / COMPLETA

1 OR W
de Rumiko Takahashi
TOMO ÚNICO
Formato BIG MANGA

LA TRAGEDIA DE P
de Rumiko Takahashi
TOMO ÚNICO
Formato BIG MANGA

LAMU
de Rumiko Takahashi
15 TOMOS / COMPLETA
Formato BIG MANGA

MAISON IKKOKU
de Rumiko Takahashi
10 TOMOS /COMPLETA
Formato BIG MANGA

INU-YASHA
de Rumiko Takahashi
56 TOMOS / COMPLETA

RANMA 1/2
de Rumiko Takahashi
38 TOMOS / COMPLETA

ART BOOKS

NARUTO UZUMAKI
LIBRO DE ILUSTRACIONES
de Masashi Matsumoto

BLEACH
LIBRO DE ILUSTRACIONES
de Tite Kubo

INU-YASHA
RECOPILATORIO DE ILUSTRACIONES
de Rumiko Takahashi/
INU-YASHA en versión animada

RANMA 1/2 ARTBOOK
de Rumiko Takahashi

LOVE HINA / ANIHNA
LIBRO DE ILUSTRACIONES
de Ken Akamatsu

LÍNEA GAIJIN

DAEMONIUM
de Studio Kôsen
TOMO ÚNICO

HIMAWARI
de Belén Ortega
TOMO ÚNICO

UNDERDOG
de Noiry
TOMO ÚNICO

LA CANCIÓN DE ARIADNA
de Irene Roga
TOMO ÚNICO

BAKEMONO
de Xian Nu Studio
3 TOMOS / COMPLETA

DOS ESPADAS
de Kenny Ruiz
3 TOMOS / COMPLETA

LÊTTERA
de Studio Kôsen
TOMO ÚNICO

www.editoresdetebeos.com

SIEMPRE HEMOS SIDO

EDT
EDITORES DE TEBEOS

¡PARA TODOS LOS PÚBLICOS!

NOTICIAS, NOVEDADES,
FOROS, REPORTAJES...

SÍGUENOS EN

@EditoresDTebeos

www.facebook.com/EditoresDeTebeos

¡TODA LA INFORMACIÓN QUE NECESITAS SOBRE TUS
MANGAS FAVORITOS, LA TIENES EN NUESTRA WEB!

SAINT SEIYA (LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO)
THE LOST CANVAS - HADES MITHOLOGY # 22

Saint Seiya THE LOST CANVAS MEIOH SHINWA vol. 22
© Masami Kurumada / Shiori Teshirogi 2010
Originally published in Japan in 2010 by Akita Publishing Co., Ltd.
Spanish translation rights arranged with Akita Publishing Co., Ltd.
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Edición española:
Director editorial: Joan Navarro
International Rights: Sonoe Nanko
Traducción: Marta E. Gallego
(Daruma Serveis Lingüístics, SL),
Diseño gráfico: EDT
Redacción: Rosa Martí
Editor: Félix Sabaté

© 2012 Editores de Tebeos, S.L.
C/ Sancho de Ávila, 89, 4ª planta
08018 Barcelona
www.editoresdetebeos.com
e-mail: info@editoresdetebeos.com

ISBN: 978-84-9947-397-0
Depósito legal: B- 18441 -2012
Impreso por Liberdúplex
Printed in Catalonia

Saint Seiya

THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

ISBN: 978-84-9947-397-0

¡¡Partita, la madre de Tenma, aparece ante su hijo vistiendo una armadura oscura!! ¡Abrumado por la triste realidad, Tenma experimenta un gran cambio!

¡¡Parece dispuesta a acabar con su hijo para cumplir sus propias ambiciones!! ¿¡Cuál es la verdad que se esconde tras el golpe de esta madre!?